

### **Z nabídky nových knih vybíráme:**

(a opět ve formě čtenářských recenzí, přičemž autorka výběru se nemusí vždy ztotožňovat s textem recenzí)

**Ivan Reiner: Básník. Román o Ivanu Blatném** - Těžko byste pohledali poutavější knihu o nevšedním životním příběhu jednoho básníka, než je tato. Faktografická virtuosita v kombinaci s klasickou beletrií a šmrncnutá dávkou inteligentního humoru je prostě rovnice, která zaručuje vznik jednoho z nejzdařilejších děl v poslední době. Těch 30 let, které nad ní Reiner strávil, se opravdu vyplatilo.

**Liane Moriarty: Sedmilhářky** - Je nejspíš divné napsat, že vás bavila kniha, jejímž tématem je vlastně násilí v rodině a jeho následky. Ale ano, bavilo mě to a velmi. Skvěle vyprávěný příběh.

**Paula Hawkinsová: Dívka ve vlaku** – (Kniha roku 2015) - I já podlehla reklamě - ale nemám v úmyslu nějak hodnotit kvalitu této knihy. Byla to pro mně detektivka, kterou jsem přečetla na jeden zátah. Osobně mně to donutilo přemýšlet, kam až jsme schopny my ženské zajít a jak je jednoduché spadnout na dno žumpy,

**Haruki Murakami: Kronika ptáčka na klíček** - Najdi kocoura, vlez do studny, zmlať cizího člověka je takové murakamiovské Postav dům, zasad' strom a zplod' syna. A to se mi líbí.

**Ivana Špičková: Ve stínu arény** - Tahle knížka vysoce předčila mé očekávání. Myslela jsem, že to bude oddechovka a ona to vlastně byla, ale velmi kvalitně napsaná. Historické reálie sedí, jsou velmi dobře zobrazeny nejen samotné zápasy v aréně, ale celé prostředí kolem

**Jo Nesbo: Syn** - Skvělááááá !!!

**Torey L. Hayden: Spratek: Příběh dítěte, které nikdo nemiloval, Tichá holka** - Jedny z nejdrsnějších knih, co jsem četla. Nikdy jsem se tolik nemodlila, aby kniha dopadla dobře. Knihy mohu jen doporučit.

**Andy Weir: Mart'an** - Nejlepší sci-fi od dob Enderovy hry.